

# Dassault Systèmes introduit impression 3D et holographie dans les musées

**Dassault Systèmes** utilise ses technologies pour donner vie aux œuvres de l'auteur de bandes dessinées (et de films) **Enki Bilal**. Comment ? En alliant impression 3D, réalité augmentée, hologrammes et interactivité.

Le résultat est présenté au **Musée des Arts et Métiers**, dans le cadre d'une exposition qui s'achèvera le 5 janvier 2014 (ce qui laisse pas mal de temps... et peu d'excuses pour rater la visite). Il s'agit du script-walker, une machine à écrire dans le passé, un des objets phares de l'auteur.

Voici une vidéo qui permet de découvrir cet objet muséographique d'un nouveau genre. Elle est suivie d'une galerie photo de ce dispositif.