

Apple ouvre aux artistes et développeurs ses services iTunes LP et iTunes Extras

Apple vient d'annoncer [l'ouverture de sa plate-forme iTunes](#) aux développeurs et producteurs de contenus de tous poils. Ceux-là pourront espérer voir leurs productions distribuées en ligne sur **les services iTunes LP, pour la musique, et iTunes Extras pour les films**.

Introduits avec l'arrivée d' [iTunes 9](#) en septembre dernier, LP et Extras permettent d'offrir **l'équivalent d'un DVD en ligne** (navigation par menu, bonus, pochette, paroles, photos...). Une façon originale d'apporter de la valeur ajoutée à un contenu artistique et de se préserver du piratage.

Apple fournit aujourd'hui **un ensemble d'outils** qui permettra donc aux artistes en herbe de proposer leurs propres productions adaptées aux formats interactifs mis en oeuvre par iTunes. Apple met notamment à disposition un kit de développement (TuneKit) et son guide, une plate-forme de test, ou encore des modèles.

Dans un premier temps, le processus de soumission se fait manuellement et reste limité, prévient Apple qui invite les artistes à passer alors par leur studio ou label puisqu'un contrat avec iTunes doit exister pour profiter du service. Le processus devrait basculer en **mode automatique dans le courant du premier trimestre 2010**. Les détails des modalités ne sont pas précisées.

A travers cette ouverture, Apple espère probablement initier pour iTunes LP et Extras le processus qui fait [le succès de l'iPhone avec l'AppStore](#).

iTunes LP, de la musique en ligne enrichie de bonus. » class= »aligncenter » />